

EVA MARLINGE

Clarinetiste & Clown

@ emarlinge@yahoo.com
📅 11 mai 1993

+41 78 812 43 93
🇫🇷 Française

✉ Rue de Couvaloup, 15 / CH-1110 Morges, Switzerland

🌐 evamarlinge.com

PERFORMANCES

Musique et ensemble Contemporain

- 🎵 "Variété", Mauricio Kagel – Fantaisie pour acrobates et musiciens
2019 – Festival *Les jardins musicaux*
- 🎵 "Uprising II", Alessandro Ratoci – Clarinette Basse et électronique live
2019 – *Folle journée de la musique contemporaine*, HEMU
- 👥 "Paroles et Musique", Ensemble Contemporain de l'HEMU – Théâtre musical
2019 – Théâtre 2.21, Lausanne
- 🎵 "Der kleine Arlekin", Stockhausen – Concert de Bachelor
2018 – HEMU, Lausanne
- 🎵 "Pierrot Lunaire", Schoenberg – Séminaire sur Monteverdi & Schoenberg
2017 – Haute Ecole de Musique de Lausanne
- 👥 "Musik im Industrieraum", Hayoz, Gysin & Cage – Collegium Novum de Zurich
2016 – Fribourg
- 👥 "Winterreise", Schubert-Zender – Ensemble Contemporain de l'HEMU, Emilio Pomarico
2016 – *Le Flon Autrement*, BCV Concert Hall, Lausanne

Musique de Chambre

- 🎵 "Concert Zingaro", Rimski-Korsakov – Composition pour quintet à vent
2019 – *le kiosque à musique* émission radiophonique, RTS
- 🎵 Composition pour sextuor, Poulenc
2018 – *Rencontres Arts et Sciences*, CHUV, Lausanne
- 🎵 "Quatuor pour la fin du temps", Messiaen – en collaboration avec Michel Lethiec
2015 – Château de Monthey (CH) & Conservatoire de Parme (IT)

Orchestre

- 👥 "Le nozze di Figaro", W.A. Mozart – Orchestre et Soliste des orchestres de la Suisse Romande, Leonardo Garcia Alarcon
2018 – BCV Concert Hall, Lausanne & Théâtre du Crocheton, Monthey
- 👥 Orchestre Symphonique Tunisien – Clarinette solo
2018 – Théâtre de la cité de la Culture, Tunis
- 👥 Rachmaninov & Prokofiev – Orchestre des Continents, Thierry Fisher
2018 – Singapore & *Paléo Festival*, Nyon



EDUCATION

Master spécialisé, performance classique – Professeur: Ernesto Molinari

Hochschule der Kunst Bern

📅 Sep 2019 – En cours

Master en Pédagogie - Professeur: Florent Héau

Haute École de Musique de Lausanne

📅 Sept 2017 – Jun 2019

Bachelor d'Art - Professeur: Frederic Rapin

Haute École de Musique de Lausanne

📅 Sept 2014 – Jun 2017

Diplôme d'Études Musical (DEM) mention très bien – Professeur: Eric Porche

Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon

📅 Sept 2011 – Jun 2014

EXPLORATION ARTISTIQUE

Divers stages de clown théâtral

La Boite à Nez, Lausanne

📅 2019

Stage sur l'improvisation & l'écriture – Bernard Lubat

Uzeste, France

📅 2018

Médiation musicale – "Les passeurs de notes"

Etaux, France

📅 2015

EXPERIENCE PEDAGOGIQUE

Professeur de Clarinette

Conservatoire Populaire de Genève

📅 Septembre 2019 – En cours 📍 Genève, Suisse

Professeur en pédagogie Willems

École de Musique de Lausanne

📅 2018 – En cours 📍 Lausanne, Suisse

Professeur de Clarinette

Académie de l'Orchestre Symphonique Tunisien

📅 2019 📍 Tunis, Tunisie

Professeur de Clarinette

Conservatoire de Musique du Nord Vaudois

📅 2018 📍 Yverdon-Les-Bains, Suisse

Professeur d'orchestre à vent

Harmonie de la fédération du Genevois

📅 2013 – 2018 📍 Haute-Savoie, France

PROJETS

Projet solidaire en collaboration avec la fondation Bolivia Clasica

Ensemble Eole

📅 2017 📍 La Paz, Bolivie

- Introduction à la musique & aux bois dans l'école primaire de Mallassa
- Concert: Piazzolla, Ibert, Tomasi - Conservatoire de La Paz (Bolivie)

"Musicobus", Projet social et multidisciplinaire

Ensemble Eole

📅 En cours 📍 Genève

- Projets artistiques pour les enfants de la région genevoise
- Concerts gratuits

ACCOMPLISSEMENTS



Prix de Musique et des Arts de la Scène

Délivré par l'HES-SO en 2017



Fondatrice et Présidente de l'association "Ensemble Eole" GE/VD – Depuis 2016



Swiss Mobility Exchange Program dans la classe de John Finnucan Académie Royale de Dublin – 2015



Membre du jury pour les examens de clarinette Semur-en-Auxois/Meursault – 2014-2016

FORCES

Pratique instrumentale Originalité

Pédagogie active Adaptabilité

Créativité Ouverture d'esprit

Professionalisme Responsabilités

LANGUES

Français

Anglais

Allemand

Espagnol

